



月刊アントラーズ フリークス

クラブとサポーターの
ジョイント MAGAZINE

1999.5 Vol. 45
定価300円

'99ワールドユース
(U-20)

準優勝凱旋座談会

ジーコ
本山雅志
中田浩二
小笠原清男
曾ケ端準

ホームゲームチケット販売情報

'99J1 2ndステージ

シリーズチケット
vsマリノス / vsセレッソ戦

'99ナビスコカップ
[秋田] vs ガンバ

'99ひたちなかカップ
vs レイソル

アントラーズ
クラブハウスショップ

アントラーズサンクスフェア
【開催期間】平成11年6月1日(火)
～6月30日(水)

富山応援REPORT

ますます絶好調!!
本田泰人のお説教ですよ!

大好評連載!!
相馬直樹のサッカーワン程式

ヤナギとファンをつなぐ!!
柳沢敦のIT's FUN TIME

アントラーズを
応援してくれるお店紹介

ナビスコカップここが見どころ!

'99春休み
ジーコサッカーキャンプ
REPORT

PLAYBACK

アントラーズ・サポーター通信

★TORCIDA

★会員必読!!
アントラーズファンクラブ
INFORMATION

里内猛のぼちぼちでんな～

読者の広場 Voice

フットサルクラブ通信

今月のPOSTER CALENDAR | ANTLERS PRIVATE FILE

内藤 就行

鬼木 達

アントラーズファンクラブ会員限定

アントラーズグッズ通信販売

【受付期間】平成11年6月13日(日)～6月16日(水)

★特別プレゼント

ジーコ、本山、中田、小笠原、曾ケ端選手写真

ジーコ&ゼ・マリオ監督サイン入りマウスピッヂ

鬼木選手サイン入りポラロイド写真

★フリークス誌上にお便りが掲載された方全員に

【特製オリジナルテレカ】プレゼント!

ジーコ & ゼ・マリオ 世界への挑戦!
卷頭特別対談

ジーコTD&本山雅志、

中田浩二、小笠原満男、

PART1

曾ケ端準



ワールドユースで見事準優勝を飾った日本のU-20代表。アントラーズからは本山雅志、中田浩二、小笠原満男、曾ケ端準の4選手が開催国ナイジェリアの地を踏みました。座談会のパート1では、ジーコテクニカルディレクターとともに大会を振り返り、パート2では選手4人だけでとつておきのエピソードを語ってもらいました。

「ワールドユース準優勝を次へのステップに!」——ジーコ

「左ウイングバックをやって、
プレーの幅が広がった」——本山

——座談会を始めるにあたって、最初にジーコTDからワールドユース準優勝という大きな成果を持ち帰った選手たちへ、そして次に選手たちからジーコTDへ世界大会に参加して感じたことや自分なりの収穫などを報告してください。

ジーコ アントラーズのTDとして、まず心からの賛辞を送りたい。よくあそこまで勝ち上がってくれた。君たちの健闘をねぎらいたいと思っている。ワールドユース準優勝は、みんなの持っている才能と努力の賜物、素晴らしい結果だ。ただ、わかっているとおり、これで終わったわけではないし、これでよしでもない。世界大会での貴重な経験は次へのステップと考え、さらに上を目指して今後とも頑張ってもらいたい。

本山 ワールドユースでは、左ウイングバックとい

うポジションをやったんですが、これまでアウトサイドでプレーしたことがなかったので、いろいろと勉強になりましたし、プレーの幅も広がったと思います。それからディフェンスは苦手なんですが、ポジション的に最終ラインに入って守備をしなければいけなかつたこともあって、システムのなかでの自分の役割を意識しながらプレーしていました。

小笠原 アントラーズでやってきた経験が大きいのかもしれないけど、世界との差を感じることもなかったですし、日本のボールまわしなど通用する面はあったと思います。試合を重ねるごとに、みんなで「こうやろう、ああやろう」と話しながらできたのがよかったです。

中田 ボクは3バックの左サイドでしたが、アントラーズでセンターバックをやっていたので、不慣れなポジションではあったけど、自信を持ってプレーできました。フィード面もうまくいったと思います。

曾ケ端 今回はバックアップメンバーで試合に出

るチャンスもなく、苦しい立場でしたが、とにかく最後までしっかりやろうと練習してました。外から試合を見るのは辛いですし、こんな悔しい思いは二度としないで、すべての面をレベルアップさせて、まずはチームでレギュラーを取りたいです。

ジーコ 君たちの話を聞いて、いろいろなことを学んできたのがよくわかる。世界を相手に戦って、実際に「これだけのことができたんだ」という手応えを大事にすべきだ。曾ケ端については、今回は第3キーパーだったかもしれない。しかし、監督が必要な選手と考え、力があると認められてナイジェリアに行ったわけだから、出場できなかったことにめげず、次は代表チームの第2、そして第1キーパーになるんだという向上心を忘れずにいてほしいね。わかっていると思うが、重要なのはこれからだ。今回の経験をいかにチームのなかで生かしていくのか。それが蓄えたものをアントラーズで生かすにはどうしたらいいのか。日本のユース代表メンバーとして世界大会に参加し、素晴らしい結果を残したが、本当の意味で、真価が問われるのはこれからなんだという点を肝に銘じてもらいたい。君たちは、周囲から才能のある選手だと見られている。その期待と厳しい目に応えていかなければ、さらに上のレベルにはいけないんだ。アントラーズで与えられたチャンスを、いかに自分のものにしていくか。その積み重ねが君たちの将来につながるのだから、努力を怠らずに、1日1日の練習をしっかりとやらなければいけないよ。

「準決勝のウルグアイ戦に勝って、
どこか気持ちが途切れたかも…」

——中田

——日本は予選リーグを1位で通過し、決勝トーナメントに入ってから、ポルトガル、メキシコ、ウルグアイを破って、ついにファイナルに進出。試合を重ねるごとにチームが成長しているという印象でし

89年ワールドユース(U-20)選手権MVPに輝いた
ビスマルク選手からメッセージ

ビスマルク選手は、'87年ワールドユース(U-20)選手権に17歳の若さでブラジル代表として出場(この年にはアルシンド選手もいました)、さらに、レオナルド選手がキャプテンを務めた'89年大会にも出場し、ブラジルチームは3位でしたが、その大会でMVPに輝いています。ワールドユースの大先輩・ビスマルク選手が本山、中田、小笠原、曾ケ端の4選手にメッセ

ージを送ってくれました。

「おめでとう! 今回、曾ケ端は出場機会がなかったけれども、4人ともナイジェリアという厳しい環境の中によくやったと思う。準優勝という結果は素晴らしい。しかし、現状に満足することなく、将来、さらなる上を目指して、今まで以上に練習を頑張って欲しい」



87年大会のビスマルク選手(下右から2人目)とアルシンド選手(下左から1人目)



89年大会のビスマルク選手(下右から1人目)とレオナルド選手(上右から3人目)

MASASHI MOTOYAMA
KOJI NAKATA
MITSUO OGASAWARA
HITOSHI SOGAHATA

4選手とも、ちょっと緊張気味だったジーコTDとの座談会と違って、すっかりリラックス。ナイジェリアでの3週間は、驚くようなハプニング、楽しいエピソードでいっぱいだったようです！

本山 ありました、移動の日とか。「トップジョイ」という現地のアップルジュースは人気でしたね。みんなで取り合いになってましたから(笑)。

小笠原 「トップジョイ」、懐かしいなあ！

本山 でしょ？ 曽ケ端 冷えてないときもあるけど、みんなでガンガン飲んでたね。

「エレベーターに乗っていたら急に…」 中田

——ここで、とておきのハプニングがあれば…？ 本山 ソガの部屋の天井が落ちてきました。

——？!(驚) 曽ケ端 シャワーを浴びようと思って、風呂場に入ったら、コンクリートの塊が天井から落ちてきたんです。驚きました(笑)。

——すぐにホテルの人に言ったんですか？



K. NAKATA

'99ワールドユース選手権準優勝凱旋座談会



<写真:AP/WWP>



M. MOTOYAMA

「予想していたよりも
ナイジェリアは快適でした」——本山

——さて、パート2では、ざっくばらんにワールドユースを振り返りたいと思います。初めてのナイジェリアはどうでしたか？ 大会が開催される前から治安や環境の面などが不安視されていましたが…。

本山 実際にやってみて、大変な思いというのも少なかったですよ。快適でした。

中田 大会の運営サイドの人たちが一生懸命やってくれて、予想していたより不便なこともありませんでした。

曾ケ端 全然、大丈夫だったね。

小笠原 大会に向けて、周囲の環境や設備などを改善してくれたようで、治安の面でも特に問題なかったです。

——蚊の大群に悩まされるようなことは？

曾ケ端 練習会場にいたぐらいかな。

本山 あまりいなかったと思うけど。

中田 準決勝と決勝の会場だったラゴスのスタジアムの控え室にたくさん入ってきたけど、虫除けスプレーをかけたら問題なかったね。

——現地の食事をとることもあったんですか？



た。しかし、スペインとの決勝は0-4で完敗。選手の皆さん、どう考えてますか？

本山 やる気はあったし、コンディションも悪くなかった。絶対に勝つんだと思っていたんですが…。個人的には、決勝の前半はこれまでの左ウイングバックではなくて、中盤の前のポジションになった。大会に入ってから、ずっと左ウイングバックだったので、本来のポジションとはいって、逆に戸惑ってしまったかなと。後半は左ウイングバックに戻って、チャンスを作りましたが、前半からもっと頑張らないといけなかつたですね。

小笠原 予選リーグから通じて、日本は先制点を取って、リズムに乗って、あとは守るという形ができていました。スペインは強いので、何とか先制して、自分たちのペースで試合をしたかったけど、逆に先手を取られて…。

中田 浮き足立ったというか、すべて後手に回されたという感じですね。スペインの選手は体の使い方もうまくて、なかなかボールを取れなかつたし、先制されて、さらに早い時間に追加点を許して、日本は立ち直れなかつた。

曾ケ端 本来、日本がやらなければいけない前線からの激しいプレスをスペインがやってきて、対応しきれなかつたですね。向こうが日本を研究していたこともあるかもしれないけど、相手の狙いどおりの展開になってしまった。

ジーコ 残念ながら、決勝の試合をすべて見たわけではないが、少し気になったのはウルグアイ戦の直後。決勝に行けるんだという喜びで、日本の戦いはあそこ(準決勝)で終わつたような印象を受けた。それまでは選手たちの表情を見ていても精神的な重圧に耐えながら、ひとつひとつ試合を戦っていくんだという気迫を感じたが、ウルグアイに勝つ瞬間、気持ちを切らせてしまったのではないかな。日本の失点シーンなどを見ると、普通なら入らないようなゴールを決められている。気を引き締めているつもりでも、どこかにスキがあったのではないかだろうか。そういうときは、往々にして、大量失

点を取られ、「こんなはずはない」と思っているうちに試合が終わる。そんなふうに感じていたのでは？ どうだろうか？

小笠原 確かに、そうかもしれません。疲れもありました。

中田 自分たちに余計なプレッシャーを与えたくなかったからだろけど、トルシエ監督から「準決勝がファイナルだ」というようなことを言われ、ウルグアイに勝つ、確かに「これで終り」といった雰囲気になったかもしれない。「決勝はおまけみたいなもの。勝っても負けてもメダルはある」と言われてましたから。

ジーコ 君たちと私は育った環境が違うので、果たしてピンと来るかどうかわからないが、自分の国のお話をすると、1位にならなければ、2位もビリも一緒だという考え方がある。記録を残すページには優勝チームだけが太い文字で記されて、準優勝チームはないのと同じなんだ、と。日本は、世界大会で優勝した実績はまだないので、1位でなければ何の意味もないなどと考える必要はない。しかし、スペインとの決勝ではそのくらいの気持ちで戦つていれば、また違った結果を出せたかも

しないな。

「試合によって体が重いとき、どうすれば？」——小笠原

——では、ワールドユースの経験を踏まえて、選手たちからジーコTDに何か聞きたいことはありますか？ 大会直前の準備期間を含めると約1ヶ月、ナイジェリアという厳しい環境での戦いに戸惑つたことなど？

小笠原 試合によって体が重いとか、何だかボーリが足につかないとか、調子が悪いなと思ったとき、どうすればいいですか？

ジーコ 自己管理をしっかりしているつもりでも、今ひとつコンディションがよくないという経験は選手ならば、誰でもあるはずだ。そんなとき、「今日はダメだ」と思って鈍い動きのままでいたら、味方に迷惑をかけるし、悪い影響を及ぼす。だから、体が重いと感じたときほど、気持ちを奮い立たせて、無理矢理にでも体を動かさなければいけないんだ。

調子がいいときのようなプレーは見せられないかもしれないが「とにかく気持ちを強く持って戦うんだ」とね。今回のように環境の異なるところに行くと、確かにコンディション作りは難しい。でも、調子が悪いなと感じたときに気持ちを奮い立たせられるは本物なんだよ。

本山 スルーパスをあまりうまく出せなかつたので、パスを通すときに、どこを見て、どんなことを考えているか教えてください。

ジーコ ボールを受ける前に、まず相手ゴールにいちばん近い味方をイメージしておくことが大事だ。そして、味方にパスを出すだけではなく、素早くサポートに寄って、相手にとって嫌な状況をどんどん作る。そうすることによって、スルーパスのチャンスが生まれてくる。いくらスルーパスを出そうと思っても、チャンスがなければ出せない。相手の嫌がる局面を作りながら、スルーパスを狙うというのが大切だよ。

——ところで、少し余談になりますが、日本は決勝

トーナメントの準決勝でブラジルと対戦する可能性もありました。ブラジルのユース代表を率いていたのはアントラーズの前監督、ジョアン・カルロス氏。ブラジルはウルグアイに負けてしまつたので、実現しませんでしたが…。

ジーコ いや、日本対ブラジルの試合がなくてよかったです。もし、そんな試合があったら、私はどちらを応援したらいいのか困つてしまつからね(笑)。

「控えているのは嫌なので、早くポジションを取りたい」——曾ケ端

——ワールドユースで戦つた選手たちがさらに力をつけて、アントラーズでもどんどんレギュラー選手を脅かす存在になれば、チーム内が活性化し、競争意識も高まって、レベルアップにつながります。最後に、今後の抱負を聞かせてください。

曾ケ端 このまま控えているのは嫌なので、とにかくアントラーズでポジションを取つて、代表チームへのチャンスを増やしていくといつています。

中田 ワールドユースはもう終わったこと、自分なりに課題はハッキリしてますから、今回の経験を生かして、次の目標に向かって頑張りたいです。

小笠原 昨シーズンは、レギュラー選手がケガをしたときに出場のチャンスがありましたが、今シーズンはそういうことではなくて、実力で試合に出られるようにしたいと思います。自分から積極的にアピールしていきたいです。

本山 紅白戦などから、いろいろなことを学んで、少しでも上の選手にプレッシャーを与えられれば、と思っています。

ジーコ 今、各自が話したように、切磋琢磨し、自分の力でレギュラーポジションをつかみとつもらいたい。もちろん、アントラーズでレギュラーになつたからといって、それで満足してもらっては困る。オリンピック代表、そして本当の意味で国を代表する選手を目指さなければいけないんだから。これから君たちに要求されるものは一段と多く、厳しくなると思うが、今まで以上のプレーを身につけて、選手として独り立ちしてもらいたい。結局は自分の努力次第。それを念頭に置きながら、毎日の練習に取り組むことだよ。

選手一同 ハイ、わかりました。今日はどうもありがとうございました。

**ジーコ&本山、中田、
小笠原、曾ケ端選手
写真プレゼント
5名様**

5ページにあるジーコと4選手が一緒に写っている写真を5名様にプレゼントします。ご希望の方は、官製ハガキに必ずフリーカスやアントラーズに対するメッセージを添えて、住所、氏名、電話番号をご記入の上、巻末ハガキおよび官製ハガキにてご応募ください。

■締め切り：99年6月26日(土)消印有効
■当選者の発表は賞品の発送をもってかえさせていただきます。

■宛先：
〒314-0021 茨城県鹿嶋市栗生東山2887
鹿島アントラーズFC 月刊フリーカスvol.45
ジーコ&4選手写真プレゼント係



H.曾ヶ端 準 H. SOGAHATA

曾ヶ端 ええ。でも、「ノープロブレム」と言われて、片づけもしないで、部屋から出でていってしまった。ボクと南(レイソル)が一緒の部屋だったんですが、シャワーは他の部屋で浴びてました(笑)。

中田 エレベーターに乗っていたら、そのまま落ちました。

——エッ?! それはどういうこと?

中田 バウチのホテルに着いて、荷物を持って、7階の自分たちの部屋に上がろうとしたら、2~3階のところで急にエレベーターが止まつたんです。たまたま乗っていた向こうの人がホテル側とやりとりして、「OK, OK」といった途端、ストーンと。地下まで落ちたと思うけど、しばらくしたら動き出して1階で止まつたんです。

——危ないですね。ケガはしませんでしたか?

中田 ええ、大丈夫でした。

小笠原 その次の日からエレベーターが使えなかつたけど。

曾ヶ端 メチャクチャ暑いなか、7階まで階段を上り下りしてました。

中田 停電とか、しょっちゅうだった。

本山 試合中もありましたから、イングランド戦のとき。

「準優勝といわれても あまりピンとこないですね」——小笠原

——今、改めて振り返ると、どの試合が印象に残っていますか?

小笠原 全試合、後半のラストなどはきつくて大変でしたが、個人的には点を決めたアメリカ戦かな。

本山 あれはきれいに決まったね。

曾ヶ端 酒井(ジェフ)がボールを奪つて…。

本山 ワントラップシュート。

小笠原 トランプしてた? あまり覚えてない(笑)。

中田 ボクはメキシコ戦。無失点に抑えられたらし、3バックが機能していると感じたから。予選リーグ

のイングランド戦も無失点でしたが、あの試合は安定してなかった。

本山 ボクはウルグアイ戦。先制点につながるアシストをしたし、コンディションもすごくよかったです。ただ、前半だけで交代させられたのは不満ですが…。

——自分たちは世界大会で戦っているんだという緊張感はありましたか?

中田 そうでもないですね。逆に、特別な意識を持たずに大会に臨めたので、あそこまでいたのかもしれません。決勝トーナメントに入つても、目の前の試合をこなそうという感じでしたから。

小笠原 準優勝といわれてもあまりピンとこないです。

曾ヶ端 帰国して、報道陣の多さにビックリしたけど。

本山 もう次が始まつますから。

——予選リーグの初戦、カメリーンに逆転負けをしたときは(1-2)、正直なところ、日本が決勝まで行くとは思ひませんでした。

中田 ボクたちも、これはヤバイかな、と。

曾ヶ端 でも、試合としては日本が押していたし、内容は悪くなかった。結果的に負けたというだけでは、次につながると思ってました。

中田 ソガの予想は当たるんですよ。試合前、「今日は日本が勝つ」って言うと、そのとおりになつてましたから。

——日本の代表チームはまとまっていて、グラウンドのなかだけでなく、グラウンドの外でもいい感じだったようですね。

本山 みんなと仲良くなれたり、チームの連帯感を試合のなかで生かせたと思います。

——播戸(ガンバ)、加地(セレッソ)、氏家(アルディージャ)といった選手がムードメーカーだったと聞いてますが…。

中田 そうですね。播戸と加地はモノマネ、氏家さんは面白いことを言って、雰囲気を和ませてくれました。

——播戸選手は、たとえば誰のマネをするんですか?

曾ヶ端 怒ったときのトルシエ監督とか(笑)。

本山 拍手するトルシエ監督とか(笑)。

中田 切り返しやボールキープするトルシエ監督とか…、とにかく大げさにやるんです(笑)。加地はカズさんのマネ。歩き方とか似てますよ。

——そういえば、ウルグアイ戦の試合直後、トルシエ監督から選手一人ひとりキスされましたね。

曾ヶ端 ボクはされてませんけど、みんなは…。

本山、中田、小笠原 (ただただ苦笑)

——トルシエという監督については、どうですか?

中田 練習はすごく厳しいし、細かい。

本山 熱心な監督です、何事にも。

小笠原 すごく声が大きい。

中田 コミュニケーションが大事なんだって、よく言ってますね。

曾ヶ端 食事のときに、「イート&トーク」と言われる。「食べて、話せ」って(笑)。

「現地の人たちは日本を 応援してくれました」——曾ヶ端

——ナイジェリアでは、オフの時間を利用して、養護施設の慰問や日本大使館などに行つたようです

が…。

中田 養護施設の子どもたちと記念写真を撮つたり、ミルクなどをプレゼントしてきました。

本山 みんな、かわいかつたね。

曾ヶ端 あまり人見知りしないなあ、と思ってました。——現地の観客は、結構、日本ビキニだったようですが?

中田 というか、面白いことをやつたり、ドリブルで抜いたり、連続してパスをつなぐと、ワープと盛り上がりつづけましたね。

曾ヶ端 でも、日本対カメリーンのときは、カメリーンに対して大ブーイング。現地の人たちは、日本を応援してました。

中田 仕事でナイジェリアに来ていた日本人の方や、日本大使館の人たちも応援に来てくれたので、うれしかったですね。

——さて、約1カ月、日本を離れていましたが、帰国当日は文部省や首相官邸などに行ってワールドユース準優勝の報告会。さらに、Jリーグのアントラーズ対エスパルス戦(国立)に足を運んだりと、休む時間がありませんでした。

本山 早く寮に帰つて、のんびりしたかったです。

中田 ソガがうらやましかった。

曾ヶ端 実は、ボクだけ成田空港での記者会見を終えて、鹿嶋に戻つたんです。さっそく、風呂に入つてゆっくりしました(笑)。それから国立に行きました。

中田 ナイジェリアでは、ずっとシャワーだったのと、久しぶりに風呂に入ったときは気持ちよかったです。

——本当に、お疲れさまでした。でも、ジーコTDも話していたとおり、これからが肝心。次のステップはもう始まっています。

選手一同 そうですね。アントラーズで試合に出られるように一生懸命頑張りますので、ファンの皆さん、応援お願いします。



M. 小笠原 満男 M. OGASAWARA

本山、中田、小笠原選手の直筆サイン入り'99ワールドユース(U-20)選手権準優勝記念Tシャツを今月の通販(26ページ)で扱つています。限定100着の貴重品! お見のがしく!